# BANDO IMPRESE CULTURALI E DELL'AUDIOVISIVO

**Azione 1.3.11 Interventi a sostegno delle imprese culturali, creative e dell'audiovisivo - Sub A "Consolidamento di imprese esistenti" - II edizione 2026**

Con la DGR n. 993 del 15 settembre 2026 la Giunta Regionale del Veneto ha adottato una nuova edizione del bando a sostegno delle imprese culturali, creative e dell'audiovisivo - Sub A "Consolidamento di imprese esistenti" - II edizione.
Il bando ha una dotazione finanziaria complessiva di 4.294.000 euro.

## 1. BENEFICIARI

I beneficiari sono le imprese che effettuano investimenti in acquisto di beni e servizi funzionali ad introdurre innovazioni di prodotto, di servizio e/o di processo alle imprese culturali e creative del Veneto e che alla data di presentazione della domanda di sostegno sono in possesso dei seguenti requisiti:

- Essere micro, piccola, media impresa
- Essere regolarmente costituita, iscritta nel registro delle imprese e attiva presso la Camera di Commercio
- Avere unità locale/sede operativa in Veneto
- Esercitare un'attività economica classificata con codice ISTAT ATECO 2025 primario e/o secondario nei settori indicati nell'Allegato A1 al bando (sostituito con DDR Cultura n. 19985 del 15 ottobre 2026)
- deve essere nel pieno e libero esercizio dei propri diritti e non deve trovarsi in stato di liquidazione giudiziale, né essere soggetta a procedure di regolazione della crisi o dell'insolvenza, ivi inclusi il concordato preventivo, e il concordato con continuità aziendale, ovvero a qualsiasi situazione equivalente ai sensi della normativa vigente.
- deve presentare una situazione di regolarità contributiva previdenziale e assistenziale nei confronti di INPS, INAIL e Casse di Previdenza dei professionisti
- non deve essere iscritta nella sezione speciale del Registro Imprese dedicata alle start-up innovative.
- Deve dimostrare idonea sostenibilità finanziaria soddisfacendo almeno una delle tre formule di seguito indicate: PN > (SP – I)/2; OF/F < 8%; SP/F<=20%
- non deve operare nei settori di applicazione esclusi dal Regolamento (UE) 2831/2023
- **Avere polizza assicurativa a copertura dei danni ai beni aziendali direttamente cagionati da calamità naturali ed eventi catastrofali**

Il bando si rivolge anche a liberi professionisti (lavoratori autonomi) che devono aver iniziato l'attività da più di 12 (dodici) mesi dalla pubblicazione sul BUR del bando. Devono, inoltre risultare attivi alla data di presentazione della domanda di sostegno, per tutta la durata del progetto fino alla data di erogazione del saldo e per i 3 anni successivi al pagamento del saldo. Tale prescrizione deve essere osservata, tramite continuità aziendale, anche in caso di trasformazione in impresa.

## 2. SPESE AMMISSIBILI

Sono ammissibili gli interventi volti a introdurre innovazioni rispetto al prodotto/servizio offerto dall'impresa e/o ad innovare i modelli di business e organizzativi di quest'ultima per rispondere alle sfide del mercato e sostenere il vantaggio competitivo dell'impresa anche rispetto alla transizione green e digitale. Sono pertanto finanziabili innovazioni tecnologiche di prodotto o di processo, processi di ammodernamento di attrezzature tecnologiche, di impianti e di infrastrutture. Tali innovazioni possono essere anche legate alla cd transizione digitale che richiede alle aziende sia l'introduzione di nuovi sistemi di gestione basati sull'utilizzo di nuove tecnologie, sia volte alla digitalizzazione del patrimonio culturale allo scopo di favorirne la conservazione e promuoverne l'utilizzo e l'accessibilità.
Le spese ammissibili riconducili agli interventi appena descritti sono:

a) STRUMENTI, ATTREZZATURE, MACCHINARI, IMPIANTI (fissi e mobili)
   **Acquisto** di hardware comprensivo del software di base, strumentazione tecnica, attrezzature e arredi nuovi di fabbrica funzionali alla realizzazione del progetto proposto; sono comprese anche

le relative spese di trasporto e installazione presso l'unità operativa in cui si realizza il progetto.
*NB. Non sono ammissibili investimenti legati alla produzione, alla trasformazione, al trasporto, alla distribuzione, allo stoccaggio o alla combustione di combustibili fossili (compreso il gas naturale) ai sensi dell'art.7 Regolamento (UE) 1058/2021.*
*Non sono ammissibili costumi e/o materiale di scena strettamente connessi a specifiche rappresentazioni anche se ripetute nel tempo*.

b) ACQUISIZIONE O SVILUPPO DI PROGRAMMI INFORMATICI
Rientrano in questa categoria le spese di acquisizione di licenze e servizi informatici. Non sono ammesse le spese per i servizi di manutenzione, aggiornamento o di assistenza del software. I programmi informatici devono essere commisurati alle esigenze produttive e gestionali dell'impresa
Vengono riconosciute, per il periodo di ammissibilità delle spese previsto dal bando anche le spese di canoni e abbonamenti di tali servizi

c) CONSULENZE SPECIALISTICHE
Rientrano in questa categoria le prestazioni specialistiche di carattere tecnico fornite da professionisti (sia individuali che in forma associata/imprenditoriali). A titolo esemplificativo: servizi di consulenza tecnologica, manageriale e strategica mirati a specifici progetti di sviluppo aziendale; supporto specialistico per la creazione di programmi culturali volti all' audience development, alle iniziative di tutela e promozione del patrimonio culturale tangibile e intangibile, alla sensibilizzazione del pubblico sull'importanza delle arti e della diversità delle espressioni culturali.
Non sono ammissibili consulenze di funzionamento per la gestione ordinaria dell'attività (ad esempio amministrativo-contabili)

d) SERVIZI ESTERNI
Rientrano in questa categoria le forniture di servizi tecnici e servizi di supporto alla realizzazione del progetto.

e) PROMOZIONE E COMMERCIALIZZAZIONE
Rientrano in questa categoria le spese relative a: campagne promozionali; stampe e pubblicazioni; sito web e promozione online. Tutti i materiali devono riportare alle regole di comunicazione e alla visual identity di Programma, consultabile nel sito della Regione del Veneto.

f) PERSONALE
Le spese di personale sono riconosciute secondo un tasso forfettario pari al 20% dell'importo complessivo delle voci a)+b)+c)+d)+e)
Rientrano in questa voce i costi relativi al personale dipendente dell'impresa e sono inclusi il titolare/soci assegnati alla realizzazione di attività riferite al progetto, in conformità con la proposta progettuale.
Tale spesa è facoltativa e non sarà riconosciuta automaticamente ma dovrà essere inserita e richiesta puntualmente nel sistema applicativo.

g) COSTI INDIRETTI
Spese riconosciute secondo un tasso forfettario pari al 7% sulla somma delle voci precedenti.
Le spese che possono essere ricomprese in tale categoria riguardano, ad esempio, utenze, affitti e le spese non direttamente imputabili alla realizzazione dell'operazione ma che il beneficiario comunque sostiene nel corso di realizzazione dell'operazione.
Tale voce di costo non sarà riconosciuta automaticamente ma dovrà essere inserita e richiesta puntualmente nel sistema applicativo.

Ai fini della loro ammissibilità le spese devono essere:
- sostenute e pagate esclusivamente dal beneficiario tramite conto corrente intestato e nella disponibilità dello stesso. In caso di società sono riconosciute ammissibili esclusivamente le

spese riferibili direttamente alla società, con esclusione di quelle sostenute dai singoli soci o associati;

- congrue e pertinenti al progetto proposto, nonché direttamente imputabili, necessarie e funzionali alle attività previste nel progetto medesimo;
- riferite a beni utilizzati nelle unità operative destinatarie dell'agevolazione, fatta eccezione per i beni di investimento che, per la loro funzione nel ciclo produttivo e/o di erogazione del servizio, devono essere localizzati altrove, purché ubicati in spazi resi disponibili all'impresa proponente in virtù di specifici accordi documentati e conformi alla normativa vigente;
- sostenute e pagate a partire dal 01/09/2025 ed entro la conclusione del progetto; a tal fine farà fede la data di emissione della fattura o di altro documento valido ai fini fiscali e la relativa quietanza di pagamento;
- analiticamente indicate nel modulo informatico della domanda. In caso di discrepanza tra quanto inserito nel modulo informatico ed eventuali documenti allegati alla domanda, prevalgono le cifre inserite nell'applicativo informatico, se inferiori.

Le spese ammissibili si intendono al netto di IVA ed i progetti di investimento **non devono prevedere spese ammissibili per un importo inferiore a euro 15.000**.

In fase di rendicontazione, la spesa rendicontata e ritenuta ammissibile dovrà essere almeno pari a euro 15.000 e comunque pari o superiore al 50% del totale della spesa ammessa in fase di concessione del sostegno e corrispondere alla totale realizzazione del progetto ammesso al sostegno o, quantomeno, al raggiungimento dell'obiettivo per cui l'intervento è stato ammesso a finanziamento.

Il beneficiario è tenuto, nelle proprie registrazioni contabili, ad adottare una contabilità separata del progetto o all'utilizzo di codici contabili appropriati per tutte le transazioni relative all'operazione che permettano di identificare in maniera chiara la contabilità di progetto.

## 3. AGEVOLAZIONE CONCEDIBILE

L'agevolazione, concessa in regime di de minimi, consiste in un contributo a fondo perduto, è pari al 70% della spesa ammissibile per la realizzazione del progetto ed è concessa nel limite massimo di euro 140.000. L'ammontare del contributo concesso sarà rideterminato in fase di erogazione del saldo, a seguito della verifica delle spese ammissibili effettivamente sostenute, pagate e riconosciute applicando alla spesa effettivamente rendicontata e ritenuta ammissibile l'aliquota di contributo prevista.

Fatto salvo il divieto di doppio finanziamento, il contributo è cumulabile, per gli stessi titoli di spesa, con altre agevolazioni pubbliche che non si configurano come aiuti di stato, a condizione che la somma complessiva delle agevolazioni concesse per un determinato bene o servizio non superi il valore totale dello stesso e nel rispetto degli importi massimi stabiliti dalle norme di riferimento.

L'agevolazione è cumulabile con aiuti di Stato concessi per gli stessi costi ammissibili o con aiuti di Stato relativi alla stessa misura di finanziamento se tale cumulo non comporta il superamento dell'intensità di aiuto o dell'importo di aiuto più elevati fissati, per le specifiche circostanze di ogni caso, in un regolamento d'esenzione per categoria o in una decisione adottata dalla Commissione (articolo 5 Reg. (UE) N. 2831/2023). Nel caso in cui l'accesso ad altre forme di contribuzione pubblica determini il superamento del limite del 100% delle spese ammesse, il contributo concesso verrà ridotto dell'importo eccedente tale limite. Non è possibile cumulare le agevolazioni con quelle a valere sul Piano nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR).

## 4. TERMINI E MODALITÀ DI PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE

La domanda di sostegno, in marca da bollo da 16 euro, deve essere compilata e presentata esclusivamente per via telematica, attraverso il Sistema Informativo per la Programmazione dei fondi (Fondi.RVE) della Regione, la cui pagina dedicata è raggiungibile al seguente link:

https://www.regione.veneto.it/web/programmi-comunitari/sistemainformativofondirve

**L’apertura dei termini** per la compilazione e la presentazione della domanda è prevista **dalle ore 10.00 del giorno 15/10/2026** e sarà attiva **fino alle ore 17:00 del giorno 19/01/2027**.

Le agevolazioni sono concesse sulla base di procedura valutativa a graduatoria. La domanda, completa della documentazione richiesta, è sottoposta da parte di AVEPA ad una prima verifica della sussistenza dei requisiti per l’accesso alle agevolazioni cui seguirà una istruttoria tecnica sul contenuto del progetto presentato, nonché sul rispetto dei requisiti e sulla congruità delle spese rispetto al progetto procedendo poi all’attribuzione dei punteggi utili alla formazione della graduatoria di ammissibilità alla concessione del sostegno.

L’assegnazione del punteggio previsto avviene secondo i criteri di valutazione riportati alla fine di questa scheda.

Ai fini della finanziabilità dei progetti, in caso di parità di punteggio, sarà data priorità al progetto che avrà conseguito un punteggio più alto nel criterio "valore culturale della proposta progettuale - impatto culturale" (b5). In caso di ulteriore parità di punteggio sarà data priorità al progetto che avrà conseguito un punteggio più alto nel criterio "coerenza della proposta progettuale agli obiettivi del bando - grado di innovazione della proposta" (b2).

Entro 120 giorni dalla chiusura del bando, verrà approva la graduatoria delle domande ammissibili al sostegno, con assunzione dell’impegno di spesa a favore dell’impresa richiedente e l’elenco delle domande non ammissibili.

Ad avvenuta pubblicazione della graduatoria sul Bollettino ufficiale della Regione Veneto, AVEPA comunicherà all’impresa richiedente l’esito istruttorio indicando, in caso di ammissibilità della domanda, l’ammontare di spesa ammessa alle agevolazioni e l’importo del sostegno concesso. In caso di inammissibilità della domanda verrà comunicata la motivazione che ha determinato il rigetto.

Alla proposta progettuale classificatasi ultima in graduatoria verrà destinato un sostegno pari alla quota parte residua dello stanziamento disponibile. Nel caso di finanziamento parziale dell’ultimo beneficiario in posizione utile in graduatoria, il progetto dovrà essere realizzato così come presentato in sede di domanda di sostegno e approvato. Le spese rendicontate a saldo dovranno corrispondere alle spese indicate dal beneficiario nella domanda di sostegno e ammesse al finanziamento.

**L’erogazione del contributo potrà avvenire mediante anticipo (80%), acconto (obbligatorio – 80% compreso l’anticipo) e saldo** con le modalità e le tempistiche previste nel bando utilizzando il Sistema Informativo per la Programmazione dei fondi (Fondi.RVE) della Regione, la cui pagina dedicata è raggiungibile al seguente link:

https://www.regione.veneto.it/web/programmi-comunitari/sistemainformativofondirve

## CRITERI DI VALUTAZIONE DEI PROGETTI

Sono valutabili ammissibili alla graduatoria utile alla concessione del sostegno i progetti che ottengano un punteggio minimo complessivo di 60 punti nei criteri relativi al soggetto proponente (a) e alla proposta progettuale (b) e che abbiano comunque ottenuto un punteggio maggiore di 0 punti per gli elementi di valutazione b1); b2); b4 e b9) e un punteggio almeno pari a 0 per l'elemento di valutazione b.13);

**Valutazione delle competenze dei soggetti proponenti in relazione al tipo di attività che si propone - Massimo 25 punti**

| ELEMENTO | ATTRIBUZIONE | MAX |
|---|---|---|
| a.1) capacità amministrativa e imprenditoriale (basata sul cv/portfolio del soggetto proponente in rapporto alla proposta presentata) | - dal cv/portfolio dell'impresa non si evince evidente esperienza nella proposta presentata **0 punti**<br><br>- la struttura amministrativa è adeguata anche se l'esperienza è ancora limitata **5 punti**<br><br>- l'impresa è dotata di una struttura amministrativa adeguata e di una buona esperienza - **10 punti** | 10 |
| a.2) ruolo del soggetto proponente nell'impresa e nel progetto imprenditoriale (da intendersi come personale interno all'impresa) e modalità di aggiornamento delle competenze del personale interno all'impresa | - il progetto è gestito da personale esterno e non sono previste forme di aggiornamento per le risorse interne all'impresa **0 punti**<br>il personale dell'impresa è solo in parte coinvolto nelle attività, ma non si esplicita alcun aggiornamento professionale dello stesso **5 punti**<br><br>- il personale dell'impresa è attivamente coinvolto e partecipa alla realizzazione dell'innovazione introdotta ed è evidente l'aggiornamento delle competenze del capitale umano interno all'azienda **10 punti** | 10 |
| a.3) competenza professionale del soggetto proponente specifica in ambito culturale e/o creativo | - il proponente non ha alcuna competenza specifica nel settore culturale e creativo **0 punti**<br><br>- il proponente ha limitata e/o recente esperienza nel settore **2 punti**<br><br>- il proponente ha esplicita esperienza personale e professionale nel settore **5 punti** | 5 |

**Valutazione della proposta progettuale - Massimo 65 punti**

| ELEMENTO | ATTRIBUZIONE | MAX |
|---|---|---|
| **Coerenza della proposta progettuale agli obiettivi del bando**<br><br>b.1) descrizione della proposta progettuale in tutti i suoi elementi: problema - soluzione - strumenti e risorse - destinatari - risultati | **0 punti, domanda non ammissibile**<br>- descrizione poco approfondita e/o lacunosa<br>**2 punti**<br><br>- descrizione chiara ma non approfondita in tutte le parti<br>**5 punti**<br><br>descrizione completa e sufficiente coerenza tra le parti<br>**8 punti**<br>- descizione completa, perfetta relazione tra le varie fasi e componenti<br>**10 punti** | 10 |
| b.2) grado di innovazione della proposta introduzione di servizi o produzione di beni non presenti nel mercato di riferimento e/o introduzione di modelli gestionali e/o produttivi innovativi (Non necessariamente innovazione tecnologica) | - dal progetto presentato non si evince alcuna innovazione significativa<br>- **0 punti, domanda non ammissibile**<br><br>- il progetto introduce innovazioni limitatamente a parte dei servizi e/o prodotti individuati<br>**2 punti**<br><br>- il progetto offre delle soluzioni innovative a problemi ben evidenziati **5 punti** | 5 |
| b.3) analisi del mercato di riferimento saturazione - barriere d'ingresso - diversificazione dei prodotti/servizi - analisi comparative - vantaggio competitivo - ecc | - non è presente alcuna analisi<br>**0 punti**<br><br>- analisi limitata<br>**1 punti**<br><br>- analisi sufficiente e chiara<br>**3 punti**<br><br>- analisi approfondita in tutte le sue componenti<br>**5 punti** | 5 |
| **Coerenza del progetto sotto il profilo gestionale e finanziario**<br><br>b.4) fattibilità del progetto in termini di risorse utilizzate e di personale impiegato (business plan) | **0 punti, domanda non ammissibile**<br><br>- business plan incompleto e/o lacunoso in alcune parti<br>**2 punti**<br><br>- business plan completo e coerente in tutte le fasi<br>**5 punti** | 5 |
| **Valore culturale della proposta imprenditoriale**<br><br>b.5) impatto culturale: valore culturale della proposta e capacità del progetto di stimolare nuovi investimenti produttivi nel settore culturale | - dal progetto non si evince alcun impatto significativo dell'investimento nel settore<br>**0 punti**<br><br>- il progetto impatta potenzialmente nel settore, ma non garantisce un effetto incentivante per nuovi investimenti<br>**5 punti**<br><br>- il progetto impatta in modo significativo nel settore culturale e creativo, stimolando nuovi investimenti<br>**10 punti** | 10 |

| | | |
|---|---|---|
| b 6) capacità del progetto di intervenire sulla transizione digitale del settore culturale e creativo e di favorire un miglior accesso al patrimonio | – gli interventi non prevedono innovazioni digitali<br>**0 punti**<br><br>- gli interventi sono parzialmente di tipo digitale, ma non influiscono sull'accesso al patrimonio culturale<br>**3 punti**<br><br>- sono previsti interventi di digitalizzazione che favoriscono e/o promuovono una migliore accessibilità al patrimonio culturale<br>**5 punti** | 5 |
| b.7) progetto di rete: identificazione di eventuali partnership e relazioni con altri soggetti pubblici e privati utili per la creazione di ecosistemi produttivi (da declinare con esemplificazioni su come provare la partecipazione a reti, non lettere di supporto) | - il progetto è limitato all'azienda oggetto dell'intervento che opera in modo autonomo<br>**0 punti**<br><br>- il progetto rientra in una programmazione d'area che richiama interventi nel settore<br>**3 punti**<br><br>- il beneficiario opera in rete con il Sistema territoriale<br>**5 punti** | 5 |
| b.8) allineamento con le traiettorie S3 - area Cultura e Creatività | - nessuna coerenza con S3<br>**0 punti**<br><br>- coerenza con le traiettorie di altri ambiti della S3<br>**3 punti**<br><br>- coerenza con le traiettorie dell'area Cultura e Creatività<br>**3 punti** | 3 |
| b.9) fattibilità temporale del progetto presentato | - il cronoprogramma non è sufficientemente chiaro e/o il cronoprogramma non è adeguato all'intervento<br>**0 punti, domanda non ammissibile** | 5 |
| | - il cronoprogramma è definito e richiama le macro fasi dell'intervento<br>**3 punti**<br><br>- il cronoprogramma richiama puntualmente tutte le fasi del progetto, prevede eventuali rischi da interferenza e garantisce la realizzazione entro i termini programmati<br>**5 punti** | |
| b.10) coerenza tra le fonti di copertura individuate ed i fabbisogni finanziari inerenti alla realizzazione del progetto proposto per la parte non coperta dal contributo - adeguatezza del piano finanziario previsto per la realizzazione del progetto/dell'operazione | -la documentazione fornita non permette di valutare la copertura finanziaria della parte non coperta dal contributo e/o non garantisce la copertura della spesa non coperta dal contributo<br>**0 punti**<br><br>-la documentazione fornita è sufficiente a garantire la copertura delle spesa non coperta dal contributo<br>**5 punti** | 5 |

| | | |
|---|---|---|
| **Comunicazione dei risultati**<br><br>b.11) adeguatezza delle modalità e dello strumento utilizzato per comunicare i risultati valutata anche attraverso personale dedicato e potenzialità delle forme e modalità di comunicazione adottate di attrarre nuovi partner e nuovi investimenti | - il progetto non prevede alcuna strategia di comunicazione<br>**0 punti**<br>- il progetto prevede un piano di comunicazione standard<br>**3 punti**<br>- il progetto prevede un piano di comunicazione mirato ad attrarre nuovi investimenti e sviluppare il progetto<br>**5 punti** | 5 |
| **Sinergia con azioni interregionali, transfrontaliere, transnazionali**<br>b.12) allineamento con la macro strategia europea EUSAIR | - nessuna coerenza con la strategia<br>**0 punti**<br>- in linea con la strategia indicata<br>**1 punti** | 1 |
| **Rilevanza ambientale dell'intervento**<br>b.13) Invarianza/miglioramento delle prestazioni ambientali | - l'investimento materiale comporta il miglioramento, per unità di prodotto e/o servizio, delle prestazioni ambientali<br>**1 punto**<br><br>- l'investimento materiale comporta l'invarianza, per unità di prodotto e/o servizio, delle prestazioni ambientali<br>**0 punti**<br><br>- l'investimento materiale comporta il peggioramento, per unità di prodotto e/o servizio delle prestazioni ambientali<br>**non ammissibile** | 1 |

**PREMIALITA' – Massimo 10 punti**

| ELEMENTO | ATTRIBUZIONE | MAX |
|---|---|---|
| **Coerenza con le strategie europee di settore**<br>c.1) coerenza del progetto con le principali politiche europee del settore culturale e creativo | **si - 1 punti**<br>**no - 0 punti** | 1 |
| c.2) complementarietà del progetto con altri interventi a valere su programmi e/o fondi comunitari (valutata in base alle richieste formalizzate e verificabili) | **sì - 1 punti**<br>**no - 0 punti** | 1 |
| **Capacità del progetto di valorizzare i sistemi territoriali di appartenenza, sia in termini di sviluppo imprenditoriali, che in termini di promozione turistica con particolare riferimento alla destagionalizzazione e alla delocalizzazione dei flussi**<br><br>c.3) capacità del progetto di valorizzare i sistemi territoriali di appartenenza, sia in termini di sviluppo imprenditoriale, che in termini di promozione turistica con particolare riferimento alla destagionalizzazione e alla delocalizzazione dei flussi | - il progetto non presenta nessun apporto al sistema territoriale<br>**0 punti**<br><br>- potenziale valorizzazione di un'area circoscritta all'intervento (dichiarata ma non presenti sufficienti elementi)<br>**1 punto**<br><br>- il progetto promuove il sistema culturale e turistico del Veneto in modo chiaro<br>- **2 punti**<br>-<br>- il progetto promuove il sistema culturale e turistico del Veneto e favorisce la destagionalizzazione e/o la delocalizzazione dei flussi turistici<br>**4 punti** | 4 |

| | | |
|---|---|---|
| **Capacità del progetto di aprire a nuove categorie di fruitori di contenuti creativi e culturali**<br><br>c.4) capacità del progetto di aprire a nuove categorie di fruitori di contenuti creativi e culturali | - non si evincono attivita' volte ad accrescere le categorie dei fruitori dei contenuti culturali<br>**0 punti**<br><br>- il progetto presenta attività dirette ad accrescere le categorie di fruitori di contenuti culturali<br>**1 punti** | 1 |
| **Capacità del progetto di proteggere e valorizzare i giovani**<br>c.5) Capacità del progetto di proteggere e valorizzare i giovani | **sì - 1 punto**<br><br>**no - 0 punti** | 1 |
| **Capacità del progetto di promuovere la parità di genere**<br>c6) Capacità del progetto di promuovere la parità di genere | **sì - 1 punto**<br><br>**no - 0 punti** | 1 |
| **Rating legalità**<br>c.7) conseguimento del "rating di legalità" ai sensi del Decreto del Ministero dell'Economia e delle Finanze n.57 del 20 febbraio 2014. | **-** Il soggetto proponente ha conseguito il "rating di legalità"<br>**0 punti**<br>- Il soggetto proponente non ha i requisiti dimensionali per richiedere il "rating di legalità"<br>**0 punti**<br>- Il soggetto proponente, pur avendo i requisiti, non ha conseguito il "rating di legalità":<br>**1 punto** | 1 |
| **Possesso di una o più certificazioni ambientali**<br><br>c.8) possesso esclusivamente di una o più delle seguenti certificazioni ambientali:<br>● EMAS - Eco-Management and audit Scheme<br>● ISO14001<br>● ISO50001<br>● Ecolabel | **sì - 1 punto**<br><br>**no - 0 punti** | 1 |